

# ગઝલે ગૌહર

— મેફીલે ગૌહર —

યાન ગૌહર  
Gauhar  
The Carving Path



૧૧૫૬૭

છપાનેવ લા — છુકસેલરમણીલાલ લાઈશ કર વ્યાસ  
કે. બેગમપુરા આમલી રોડી-સુરત

કીમત બે આના.



Copy Right By C M Shah

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય  
૧૯૬૭

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૧૧૮૬૭ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ મહેશીને જોર

વિષય ૬૩૬૮:૪ ૩૬૮

૭૮૬

ગજલ વિધાપીઠ ગ્રંથાલય  
અમદાવાદ  
ગજલની કોપીરાઈટ ૨૦૧૬

# ગજલે ગૌહર

ચાને

## મેફીલે જૌહર.

ગજલે—નાઅત—તજે—કબાલી.

નમ હી મે કમ આવમમે જૌહરા દીયા કમલીવાનેને  
ચાદ અપની વડાને રીજીની અમ । નીયા કમલીવાસેને  
નમ હી કો ઉશકી આવમમે અમ । નાયા કમલીવાનેને  
કાશર કી અયાન અન્નાહ પદરા દીરા કમલીવાનેને  
ઝુફકી લખીમે આનમદો મેહા દીરા કમલીવાનેને  
એક સાપમા દીનપર આગીડકે જહરા દીયા કમલીવાનેને  
ફકારકે છુટે છુટે ગયે યુન દુન્યાકે સમ દુર ગયે  
જમ લાઈનાહા ઇન'તાહ ફગમા દીયા કમલીવાનેને  
વો કમની અજમ લાકીમતથી કાનનાઝસે હકને સરપે ધરી  
સમ ઝરકે દુશાયેનાોકો શરમા દીયા કમલી વાનેને

ગજલે—સુશા—તજે, કબાલી

દહે શીરકે જના દીનકો સતા રહા હય,  
સીમેસે મમ નીકલકર, આખોમે આ રહા હય  
જનવા દીખા દીખા કર, રૂખકો છુપા ગહા હય,

हेमो हमा हमा कर, आलीम उखा रदा हय  
 दृश्ये आडर आध, भन्तोको आपने मारी,  
 मारीर पीवापीना कर, ये पुण पना रदा हे  
 पके निगाहे इतनी अन्ध रवा हमाग,  
 वो लगा री हय और ये पुजा रदा हय  
 कतारमय शीतना, शीतने मय सारे मोहम,  
 जगते मुझा रद हय मोते जगा रदा हय  
 मय नागना तु ओसा बोद हे रद हय गादी,  
 ये बेने नेना कैमा तुके दीप्ता रदा हय  
 अमउता अेद धिमाश मुजडा दीप्ताहे मुशा,  
 आओ मय दम्भनोरी छुरीया मना रदा हय

### गजले-अतीश तर्ज-कवली

आग हय पुन एये वाद क्या भाडेवन हय, मोहपुमे पुदा हय  
 कोनेनका मारीक बोपी मतम हवा हय ज्या सदलेअदा हय,  
 अय अतमे मय अतमे नमुनत दुर्धतुणपर तु मयन हय सरवर  
 तुनसा तो नमी कोछ न होगा न हुवा हय मय नामेपुदा हय  
 कुगान मोहम्भये दीपो मनमे मय हृ धिमानसे मय हृ  
 कुगान ये मन कमये ये दीत कमये रीत हय तुरे पुदा हय,  
 ये मन इ सगा केदना रसुये अरथीमे-भकडी महीनीसे  
 धीमारे मोहमनका तेरे हय पुग हय तु एमकी फवा हय  
 अगमा हय अतीश मम तो येदी, हेपु महीना बनगत करीना  
 ना रय वदा पड़ोया तु नका तुरे पुना हय ये मेरी दुआ हय.

### —ગઝલે— (નીચર)—તર્જો—કંવાલી

ખુદાયા કયની સુસીબતોમે રહે તાજ વાતે પડે હુએ હૈ,  
 કદમ કદમ પર હમારે ખાતીર સીતમકે બાલે ખડે હુએ હૈ,  
 હમારે મહેમા ને આએ બનર તો જુદમ કરને લગે હમીયર  
 ગઝલ હે અપને મનકે આહાર મકાન વાલ પડે હુએ હૈ,  
 સરાપે દુશમન ખડે હુએ હૈ ગલોપે ખજર ખીચે હુએ હૈ  
 તોનોમે નશાતર ચુવે હુએ હૈ ઝગરમે ગરે પડે હુએ હૈ,  
 હળમે બચાએ માપ બીડે, વેહ તેજ માલીએ હોકે દુકડે,  
 નાહાગનો સ સુહાગ કીડે, મકામે તાલે પડે હુએ હૈ,  
 ત્રા જમાનેકી ખીગાડી નીચર તો જુદમ હોને લગે હમીયર,  
 મુનાએ કરયા કીમત જાદર જમાને ગને પડે હુએ હૈ,

### ગઝલે-અફઝલ, તર્જો-કંવાલી.

કન કેહતે હે હમકો ખિનબતે દરબારે કાતિલ હૈ,  
 વદન કેહતે હે હમકો આશિકેકી છત્રે મઝિલ હૈ,  
 ઇનાયતમે ખુદાની દોનો બનિય એકશા નિય હૈ,  
 મે હુ નના મુશતક ઓર આમાફ કાતિલ હૈ,  
 લગાગે લાખ ચોટે પર ન કુટા હે ન કુટેગા  
 પ્રહ હે-લીશએ મય વેહ હમારા ખુ બરા દિન હે  
 જલાએગી તેરી બન્ડે ગઝલ હમબી તો દેખેગે  
 નવી વેહ તુરે મીના આનિડે બેતાય કા દિલ હે,  
 તરુતર આરઝીપર નુર જતના ન ન્હા વેહના,  
 નઇમ કામિય મેગી આમે નઇસ કામિય મેરા દિય હે,  
 વેહ બન્ડે હો ગયો ચલતે મેકેલના વેહ ગયા અફઝલ,  
 મેરા દિલ હૈ મેરા દિલ હે મેરા દિય હૈ મેરા દિય હૈ,

— ગઝલ —

— ૦ —

અય મેરે દીને શયદા જો તુ હય વોહી મે હુ  
 અય કોમ લીય પગલ હય જા તુ હય વોહી મે હુ  
 આઘના ઉઠા કર વો ફીર અકમ સે યુ ખોના,  
 કયુ ખાન નહિ કરતા જો તુ હય વોહી મે હુ  
 અય કીમ કીએ અય પ્યારે અમ મુજસે રકાવટ હય  
 મે મોજ હુ તુ ફીયા જો તુ હય વોહી મે હુ  
 મેઆરાજમે ખાલીકને હઝરતમે ચેહ ફરમાયા,  
 આ તુજમે નહિ પગલ જો તુ હય વોહી મે હુ.

— ગઝલ-કાઝી —

— ૦ —

દીલોગતમે ફીદા હુ, ચાહે ખોલો યા ન ખોલો,  
 કુરબાન હો રહા હુ, ચાહે ખોલો યા ન ખોલો,  
 તેરી ગમીમે આયા તેરે ઇન્કને સતાયા,  
 બદનામ હો રહા હુ, ચાહે ખોલો યા ન ખોલો  
 તેરે ઇશ્કી ઠટારી, દીલપર લગી હએ કારી,  
 જખ્મી મે હો રહા હુ, ચાહે ખોલો યા ન ખોલો  
 તેરે ગનેકા ગજરા, મેરે ગયેમે ફએરા,  
 ગને હાર હો ગહા હુ, ચાહે ખોલો યા ન ખોલો  
 સીપ્પીને ટુલમાગ, મન્સુર જા પુકાર,  
 સુલીષે ચડ રહા હુ, ચાહે ખોલો યા ન ખોલો  
 મુઝેઝા ઝીલ કર, દમ દુએ ઇઝની પંડકે,  
 મુજીન મએ સરપર પહોચા મએ ફરપે મરકર  
 બસહાર હોરહા હુ, ચાહે ખોલો યા ન ખોલો.

### ગઝલે સુનીર-કંવાલી—

મેરી આમોમે મદીના શકસે અહમદ દીલમે હય,  
 કયુ હમે હુદુ મેરી લયલા હમી મેહમીલમે હય,  
 હુકમ રખ્ખીકા યા જલ્યા સુરતે માશુકમે,  
 વની કયા રખ્ખા હવા, હમ મુશત આમો ગિલમે હય,  
 પ્રથમે કયા પુગ્નેહો મુજમે અય મનકર નકીર,  
 કયા નજર આતી નહિ સુરત જો મેરે દીલમે હય  
 અમરમે અમદારકા જખમી હવા હુ લે ખખર,  
 અય મરીહા જન કુશ બાકી તેરે બીસ્મીલમે હય  
 દેખે કર કહેત હય અય રમે મહમદ સુસ્તફા,  
 જુસ્ફા કહેત હય ખુદા વોહ પદમે હાયલમે હય,  
 સેન્ડો જખમી કીએ જોર સેકડો કારે ગલે,  
 બાકમન બાકી અય અમ દુગ, મેરે કાતિલમે હય,  
 જુમ્હ પ્રતે કરતે મુજકો દમ્ને નાજુક જમ થકા,  
 યુ કદા ઝુઝવાકે મેરી જન કિમ મુશકીલમે હય,  
 યા ઇલાહી કીરસે પુખ્તુ હમ પરી વગન પના  
 હમ નાકા હય કદા વોહ કૌનમી મહમિલમે હય,  
 આજ મકતલમે હય મજમા જા નીમારેકા સુનીર,  
 કેમયા અમ જુન્ફગીમ કુન્નએ કાતિલમે હય,

### ગઝલ—સુસ્તફા-તજ્જે-કંવાલી.

ઊનીફા મીલા હય ખુદા સુપકે સુપકે,  
 જો પ્રતા હય આહો ખુદા, સુપકે સુપકે,  
 જો કરદે ફના ઈસ બમ જહીરીમે,



તો હોખય વરલો ખુદા સુપડે સુપડે સુપડે.  
 જો હય મેરી હાજત દિલી જલ્લ ઉરકો  
 ઇલાહી તુ કરે રના સુપડે સુપડે  
 ગુનાહ જો કે કરને હય યોગીદા મખ્ખો,  
 સગ્ગ ઉરકો દેગા, ખુદા સુપડે સુપડે  
 બગ્ગ મરતમા ઉરના મહેગરમે હોગા,  
 જો દેને હય રાહે ખુદા, સુપડે સુપડે  
 કલ ઉમ્મનદે ખાતિર નિમાઓમે હકમે,  
 દોઆ કરતેયે મુસ્તકા સુપડે સુપડે

**ગઝલે. મુસા—તજે—કબાલી.**

ચીખતી હવ ખુશખુશે મુના ચમન રહે જાઓગા,  
 અય યુમે મીલ લો ગને વર્ન મહન ગહે જાઓગા,  
 ચાર ફિતકી ચાંદનિ, આખર અથેરી રાત હય,  
 સમ કના હો જાઓગે મય જુલ મનન રહે જાઓગા,  
 હય થહે જુઝાતી ન ઇનમે ફિત લગાઓ છુલખુલો,  
 આઓગી બાદે ખિજા, મૌના ચમન રહે જાઓગા  
 મય લોહ આશિક બા વફા હુ મુનઠ મેગ ઇન્તેઝાન,  
 દેખ લેના હાથ મનના, હલમન રહે જાઓગા  
 દકન કરે સય ચયે જાઓગે મુજકો આગના,  
 કલમે ખમ માથ અગમનો મહન ગહે જાગા  
 હો ચુરી વચન ખિજાગી, માનતો અમનો કહા,  
 ગરદિસે દિઝરે મનમમે હી ગહે મુસા મર ગયા,  
 સરખે તેરે ખુન અય ચખે કોહન રહે જાઓગા

## નર્થ ગઝલ-તર્જ કવવાલી-“શાને ખુદા”

મુઝે અપના જલવા દિખા કમલીવાલે,  
 તુ કુરકતકા નકના મિટા કમલીવાલે  
 લગી દીલકો મેરી મુઝા કમલીવાલે  
 મુઝે જામે વહવત પિના કમલીવાલે  
 મય ઉકતા ગયા હિન્દમે ગહેને ગહેને  
 મુઝે દરપે આપુને મુના કમલીવાલે  
 મમઝ તુ કે દેનો જહા મીલ ગયે હય, અગર તુ મુઝે મીત મઝે હય  
 હય ગરદિમમે ગમ્ગો કમર આમમાં પર,  
 ન તુઝસા મિલા દુસરા કમલી વાલે  
 હય કાપુલ કમર એક જાના કમલત,  
 તેગી અય મેરે દિવરમા કમલી વાલે.  
 મદીનેમે પનકાન જરખ કમલી વાલે,  
 હય અરમા દિવી રહ પીઆ કમલી વાલે.  
 મય ખાદિમ તુ આકા મય બન્દા તુ મૈલા,  
 મય કુરયાન તુમપર સદા કમલી વાલે  
 અહદ જાતમે તેદી પિન્હા હય ખારે,  
 ન અહમદ-અહદસે જુદા કમલી વાલે  
 કીઆ હકને પયદા જહા તેરી ખાતિર,  
 તુ હમ માયેહુલ અખીયા કમલી વાલે,  
 રિયાજદિનમે અમ તેરે જા બલમ હય,  
 મદીનેમે જલદી મુના કમલી વાલે.

## ગઝલ-વાસીલ—કન્વાલી.

ફના હર મીઝ કો હય એર બકા અટલાહી અટલા હય,  
 ફીલે નાદા દો આલમમે, સદા અટલાહી અટલા હય  
 કરે કયા જાકે બયતુલ્લાહમે અય જાદિદે મુશફિક,  
 હમારે ખાનએ દીલમે બમા અહ્લાહી અટલા હય  
 જહા દેખા હય દમને એક ઇમીકો જલવગર દેખા,  
 હરમમે ખુત કદમે જામજા અટલાહી અટલા હય  
 કલીસામે હરમમે દયરમે મુરમાને સુલસનમે,  
 જુધર દેખા ઉવર સુજ્હો સામ અટલાહી અટલા હય,  
 ન જા તુ અય દિને નાદાન તુ ઇમિ નકરો જાહીર પર,  
 યહે ફનીયા ચાર દિનદી હય સદા અટલાહી અટલા હય  
 જમા પર મોહકે ખાનુશી હય લેડીન શીરબી અયે વાસીલ,  
 હમારા તાયરે ફિલ કહે રહી, અટલાહી અટલા હય,

## રડી બાળેકી મરમમત-તજે-ખ્યાલ

રડી નહી કીમીકી યાર અય ધરખાર લુટાને વાલે,  
 ઇમિમે બકા નહી જાનહાર, અય ધરખાર લુટાને વાલે  
 હય જુઠા ઇદમ યાર, અય નહલી કારોયાર,  
 ઇમિમે નફર્યા નહી હય, યાર, અય  
 ઉસને દેખા શેઠ હય જુઠા, યહે ૪ મે લાગે ઉનકો,  
 બાકે માલ મહા નુમ પ્રીમમે, અય બેટા મુગની વાલે,—અય  
 જુરકે પામ દો કેમખાન મોટર, બસ મરગઈ રડી ઉસ પર,  
 તિર ઉનકા ઉડાયા હપ્પર, ગન્ડા બગી મોટરવાલે—અય

## ગઝલે—ફકીર-તબે—કબાલી.

હજાર તહસી હો ઇસ્કે તુજકો તુ કયા કયા દીખા રહા હે  
 શીરાકે લયલા યસરખીમે બ શકતે મજનુ શીરા રહા હે  
 મે શોકે યસરખકા યે તકાજા કે ચલ મદીનેકો જનમયે દીસ,  
 શરખે ઉલકન પીલા ટે આહમદ હરએકજ શયદા બના રહા હે.  
 કબી જો હુસ્ને નખીયે અપના બ-નઝરે કલખી ખ્યાલ પહોચા  
 કહા યે શીકરે રમાને મુજકો હરએકમે વેલી સમા રહા હે  
 કહા જો મુસાને રખમે અરની જવાબ પાયા કે લન તારાની  
 હમારે હુઝરતકો ઇજને મીનતી જખાને હુકસે સુના રહા હે.  
 અરખકા વાલી લકમ કુરેશી ખુદા પ્યારા નખી હમાગ,  
 દીખા દીખા કરકે દીલકો જલવે તરેહ તરેહસે લુબા રહા હે.  
 તુઘારી દુરકતમે અય પયબરે તુઘારા આશીક ફકીર અહકર  
 તડપ તડપ કર બહાવે મુઝતર-નશાને હશતી મીઠા રહા હે.  
**ગઝલે-હાગ “ખ્યાને-નશીહત”**

દોસ્તીકા હો જમાનેમે ભરોસા કીસપર,  
 તુ મઝે હોડ ચક્કા અય દીલે શયદા કીસપર,  
 શીતના પરદાજ દગાવાજ ધુસુઝર એવાર,  
 હાય અકમોમ દીલ આયાબી તો આયા કીસપર  
 ઉમકી તમવીર જો યુસુફકે મુનખીલ રખડ,  
 દેખીયે ગીરતેહે શીર અહલે તમાશા કીસપર  
 જાનીએ ચર્ખે હસારે સે ગતાયા ઉસને,  
 જા્ય કહા મેને મેરા સઘ પડેગા કીસપર,  
 દી ! ચુરાયા જો મેરા આપ બરી મેહશીલમે,

ઔર કેહને હોકે હય શુભા તુમહારા કીમપર,  
 દાગ જાનેહે તો મધ્યતમે પગ અબાવ મળમે,  
 દેખીયે વાગ રૂંતે વોહ સીતમ આરો કામપર  
**ગઝલે-મઝલૂર તજે-કંવાલી**

દીલ તુમકો દે ચુન હુ, ચાહે ખોયો યા ન ખોયો,  
 આશીર તો બરમતો હુ, ચાહે ખોયો યા ન ખોયો  
 પગવાનેકી તરેફ મે, અથ શમચેઝ તુમહારી,  
 દુરકતમે જલ રહા હુ, ચાહે ખોયો યા ન ખોયો  
 ઉત્કતમે તેરી લયલી, આવમમે મીમને મજનુ,  
 તજહીર હો ચુકા હુ, ચાહે ખોયો યા ન ખોયો  
 દીલ ખેચ કરકે અથ જા ખાજારે ઇન્કમે મે,  
 સવદાયે ગમ લીયા હુ, ચાહે ખોયો યા ન ખોયો  
 દુરકતમે તેરી કાતીલ, ખેગાર જેરે ખજર,  
 શર અપના મે ધગ ગહા ગુ, ચાહે ખોયો યા ન ખોયો  
 મગસે તેરે કાન પર અથ શાહે ચુનકે ચુખી,  
 તાઝીમહો ચુન હુ ચાહે ખોયો યા ન ખોયો  
 તકમીર ત્યા ફુર હે મઝહૂરસે સાક ફેહરે,  
 અથ જાન ખે-ખતા હુ ચાહે ખોયો યા ન ખોયો

**ગઝલે-વફા-તજે-કંવાલી—**

ધનાહી મે જનુ સાગર-ગુલે મયખાના બન બનકર,  
 લખે માઅશુક તમ પહેલુ લખે પયમાના બન બનકર.  
 કબી તાકા કબા મારા કબી ખિસમિલ કીયા ઉમને,  
 હરએક અફાઝમે લુટા મુઝે જાનાના બન બનકર,

અગર વેહ સમેચ્છ-૨ મુખડા દીખાડે આકે મહેડીસમે,  
કડ મે જાને દિલ અપના, કીદા પરવાના બન બનકર  
પીલાદે અબ તો મય સાકી, વટા જાઇ બહાર આઇ,  
જિહાડિ લુલ્હ બઝમે ચારમે મસ્તાના બન બનકર  
અગર વેહ આઠસા દુડડા ઇધર લુલ્હમે આ નીકવે,  
સીયાહ ખાના મેન દૌશાન હો ઇશરત ખાના બન બનકર  
કોઇ ઉનસે નહીં કેહતા, ખમગ નો અપને વેહગીડી,  
ગીરેબા આઠ કરતા હે વફા-દીવાના બન બનકર

### ગઝલે-નાસિક

— ૦ —

અઝલ સર પર ખડી હય ખવાબે ગફીલતમે જમાના હય,  
છપર ખરૂંડે આવેઝ ઝખીમ જનાઝેકા બનાના હય,  
કે મનજુગ ઊમરો અપને મખઝ ખત । જીવાના હય,  
અઝારે આનસે પર બાદ, કીમત ઝેડ પહાના હય,  
નીકલતા હય જો હર ગુન ઝર બકફ ગુલઝારે આતમસે,  
ખુદા જાને જમીમે ફરૂન ચે કીસકા ખજાના હય,  
ન દે અય જોશ બદ મઝ્લી, મહોબત તરનીમ ગુન્નાકી,  
ખીઝાલત ચારસે હેગી કબી તો હોશમે આના હય,  
ઇશારેહ આમદ વ રફત નમઝ કાહય ચેડી હરમ,  
બદીમે દમ જો આયા હય, મુકરગ ઉમરો જાના હય,  
રખાવય હાય શીફતગ, કબી ઉમરો મેરે સીનેપર,  
હમે અબ આતીમે રગ હીના મે દીન જસાના હય,

### ગઝલે-અમીર

— ૦ —

ઘૈરમે સાગર રહે ગદીશમે પયના રહે,  
મયકશોકે સરપે, સારા પીરે મયખાના રહે.

શસપે પડળવે નઝર તેરી વોલ દીવાના રહે,  
 દા નીગાહે ચાર તરઝે બે-હીબ્બમાના રહે  
 ક્યા ઈસીકો કહેતે હે રસમે વફાદારી સનમ,  
 દુસ્મનતી હમસે રહે ગયરોસે ચારાના નહે,  
 શીઝ ન કુઝ પુઝગે મુઝસે કઝમે સુનકર નકીર  
 મરતે હમ-ચા રખ, ખ્યાલે હયે જોનાના રહે  
 અયસે આકીકે મે મદકે જો પીવાયે હરકે જામ  
 આકીયા હરમ મવામત, તેગ મયખાના રહે  
 કોઝ હો ગાતા કોઝ રોતા કોઝ હસતા હય અમીર  
 ચયકદો વાવોકો હર અદાજો મન્તાના રહે

### ગઝલે-દીલખર-કંવાલી—

નામી જો ફાતુયા વો ફરગના મેહીહુ  
 કહેતે હય ઇસે કયમ વો દીવાના મેહીહુ  
 મે કાખા હુ વો સોખ ઇમે કગેહે દીજા  
 હિહુ ઇમે પુજે હે વો ખુમખાના મેહીહુ,  
 મનસુરે મના વો જો ચક્રા દારકે ઉપર  
 ખોલા જો અન્દા હક થા વો મન્તાના મેહીહુ,  
 મે વો હુ જવા દીલ ઇસે કહેતે હે ક્યામા  
 મય ઇસમે સમાતી હય વો ખયખાના મેહીહુ  
 મોહમદ જના જોર મીમકે પદમે દુપાયા  
 દીલખર મેરી તો દીવારે જાનાના મેહીહુ

### ગઝલે-સુશા-તજે કંવાલી

જાગદિર યા મોહમદ આપ રહતે હ મદીનેમે  
 મગર હય મીત હઝીઝત આપજા નરમેરે સીતમે

જીઆએ મુસ્તુકાકા પરતવા હામેરે મીનેમે,  
 હિસાલે ચર્ખે ગમ્ત જનરે નીકવુ હર મહિનેમે,  
 ગુલેબાગે છનામે અયમી ખુસાશુ ખુદ નાહિહોની,  
 જો નિગહત હય હનીમે રખમે અકબરકે પમીનેમે,  
 મોહબ્બત હોતો અમની હોકે અમહા ખુનખી દેખે,  
 પસે મુરદનખી સાચી હોકે લેટે હે મદીનેમે,  
 સદાએ લનતરાની તુરપર જલકર મુને મુસા,  
 મહા નુરે ખુદા ખુદ આપ આપે હે મદીનેમે,  
**નહ—ગઝલ—કબાલી.**

શિલ લે ગયા હમારા ફિલદાર હમતે હમતે,  
 કયા કામ કર ગયા હય વોહ યાર હસતે હસતે  
 ચારો કરા ચયો તુમ લાઓ ઉમે મનાકર,  
 વોહ હો ગયા હય હમસે બેઝાર હસતે હસતે  
 મજલીસમે આશકોકે અબર મે તેરે દેખુ,  
 આપસમે ચલ રહી હય તલવાર હમતે હસતે  
 ચારો ન સેહય સમજો તુમ હાલ નાતવાકા,  
 અયમા ન હો મરે થેહ બીમાર હસતે હસતે  
 ગર શોક દીદ હય પોહચેગે કુમકે ફગતક  
 દેખેમે હમ મુસાફિર દીવાર હમતે હમતે  
**ગઝલે—નાદીર તર્જે—કબાલી.**

ગરા ખોદ્દ હશકા હય અહલાહસે લો લગાલે,  
 દુન્યામે કયા મઝા હય અહલાહસે લો લગાલે  
 ખીલે મએ મોહબ્બત કર ચાદ અપને રબકો,



કયા ખુબ થેહ નશા હય અલ્લાહસે લો લગામે  
 મત જા કીમકિ દરપર મત માગ તુ કીસીમે,  
 બેકાર ફિર ગદા હય અલ્લાહમે લો લગામે  
 તુ સાતમે ન આના હસ બેમવા કે હરગીઝ,  
 દુન્યા ખુરી બસા હય અલ્લાહસે લો લગામે  
 જો માગના હય તુજકો સો માગ અપને રખસે  
 દરબારે વોહ ખુત્તા હય અલ્લાહમે લો લગામે  
 નખ યાદમે ડિન્ડીકી સગકો જુઝા ગહે હય,  
 કયા સાહુ કયા બદા હય, અલ્લાહમે લો લગામે  
 નાદિરે નીરે નખીહન ખમ ગૈરસે તુ મુત લે  
 થેહ સુમમે કેહ રહા હય અલ્લાહસે લો લગામે  
**ગઝલે—દાગ—તજે—કબૂલી**

ચહાબી તુ વહાબી તુ ઝર્મી તેરી કલ્લ તેરા,  
 કહી હમને પના હરગીઝ ન પયા આજ તક તેરા,  
 નીકલો જનમે ચડતા હે તુ અય વાબીરે મુતવક  
 ન કોઈ તેગ માની હે ન કોઈ મુશ—તરક તેરા  
 તેજે કયલે કરમસે નામ તુર આપસમે ચ- દીવ હે  
 સના—ગર યદ ઝમા દરએક હે છન્નો મનક તેરા  
 કીમીકા કયા ખમર ન્યુ ખયરો શર પાઘ કીયા તુને  
 કે જો દુગ હે ખુદાઈમે વોહ હે બે—જેમે શક તેરા  
 ન જલતા તુર કયુદર કીમ તજેહ મુઆ ન ગશ આતે,  
 રહા યે તામે તાઘત જતવા દેખે મર્દમક તેરા  
 દુઆ યે હે કે વકતે મર્ગ કિમકી મુશકીલ આસાં હો  
 જાપે દાગકે નામ આપે યા રખ યક બ યક તેરા

## ગઝલે-અનવર, -તર્જે-કબાલી

હમકો હે દગવાર જુના ચંદ રોજ આર કરનો કુ'મ બેગ ચંદ રોજ  
 બાજ હસના હે તુ નલ ઉસગ હે તુ કમ રહા હોઝર કીમીકા ચંદ રોજ  
 હુશ તક મેને કહા હોગા ન મલ, હસકે ફરમાયા કે અઝગ ચંદ રોજ  
 કરને દીજે ગયેરસે ફરમાધમે, દેખીયે ચેલી તમાશા ચંદ રોજ  
 ચાર દીનશી ચાહતી હે ચે ગયામ, હે જીયાયે હુઝને ઝેગા ચંદ રોજ  
 મલ ચદે જલ્લ પર અનવર તુ કર હે તેરી કિમમતમે ઈન્ન ચંદ રોજ

## ગઝલે-કાદીર-કબાલી.—

અજમ નાજો અફાસે જાને મન બન કંકે આને હે,  
 કમરકો ખમ તના છાતી ચરક દામનમે આને હે  
 લગાકે આખમે કાજલ બનાકે કુદકકા કુડલ,  
 જમાઝ હોટોપે મીસ્સી મનમ દગમનકો આને હે  
 પેહનક પાયેવે પનન ચલ આને હે મન-મોહન,  
 કે ગોરે ગોરે હાથો પર તુઝે કમન મોહાને હે  
 ખડે હે ચારબી દો-ચાર લગાકે ઈશકકા બાઝાર,  
 ખુશીમે આજ અગીયામે નહો જોખન સમાને હે,  
 અરે કયુ સો-રહા કાદીર મે આઈ હુ તેરી ખાતાર,  
 કે છડીયા માર કુયોદી તુઝે મોહન જગાને હે,

## ગઝલે-નાઝીમ-કબાલી

ધર કરને હે દીયોમે, શીરઆન બાન વાયે  
 સીકકે બીક ગહે હે નામો નશાન વાયે  
 તીરે નઝર સે તેરે અબર કમાન વાયે  
 બચતે નહી કયુતર હિચી હિઝન વાયે  
 જોસાનત હારદેના મકતલમે ઈશક કબાજો—

હેં બાડનાની ખનજર હે વાર સાન વાવે—  
 મવ ઓર સગર મેરા આફત નમીય દોનો’  
 એક તેગ કાતીલ દો ધમતીહાન વાવે—  
 કવ તક ગહુ સગાવે સરપર હમારે નાથ—  
 અપની ઝમી કિડા વે ઓ આસમાન વાને,—  
 હમ એ જગા હે ગોયા કેદને નહી કુછ કિનકો  
 મુહઆએ કયુ ન દુગમન દેડી ઝખાન વાવે  
 શીરીનીએ સુખતકી એગર વે આસની હે  
 શીરે પડેગે નાઝીમ કિયો દુકાન ખાતે  
 ગએર { ફુલતો દો દીન બહારે જા ફીઝા દીખલા ગએ  
 { હસરત કિન ગુનચાપે હે એ બીન ખીલેમુરઝા ગએ

ખતમ તમામ શુદ્ધ.

ગાયનોના ગોખીનોને ખુશખબર,  
 તાકીફ મગાવો જુજ નડહોજ શીલકે છે

સંગીત ફેનોઆફ ગાયનસંગ્રહ.

ભાગ એકથી પાંચ સાથે

એશી પાનાની દળદાર બુક રંગીન પુઠું છતાં  
 કીમત માત્ર દશ આના. દપાલ વી પી ખર્ચ બુદ્ધ

મળવાનું ફેગલુ

શા ચુનીલાલ મગનલાલ બુકશેલર

કે રાણીનબાવ, સુરત.



